

Corso di computer per insegnanti della Toti Dal Monte

Non si tratta di un nuovo corso TIC per imparare a utilizzare il computer: deve essere inteso come

- un ulteriore **strumento didattico e creativo** a supporto della tradizionale didattica
- la possibilità di **preparare materiale didattico utilizzabile** da tutti nel nostro istituto
- un mezzo per **intrecciare i saperi**¹.

Si parla spesso di *e-book*, di *e-learning*: di che si tratta? È ipotizzabile l'abbandono del LdT?

Sicuramente le nuove generazioni, cresciute davanti a monitor ed aggeggi elettronici, hanno bisogno di un **linguaggio didattico aggiornato**, all'altezza delle loro abitudini ed attese. È un linguaggio che – pur trascurando gli aspetti limitativi da tutti conosciuti – implica una **forte componente interattiva**. Il computer non è una panacea, né sostituirà mai, a mio avviso, l'azione didattica ed educativa del docente. Tuttavia non può essere ignorato in questo momento caratterizzato da una ponderante e prepotente crescita tecnologica.

Interattività e multimedialità sono le **parole chiave** dello strumento elettronico.

- La carta stampata si basa sull'organizzazione del testo, sull'impaginazione, sul ricco materiale iconografico predisposto dagli autori.
- Il computer mette a disposizione di chiunque sia la parte grafica, sia quella sonora e visiva, la musica ed i video. Soprattutto mette a disposizione la forte possibilità di **interagire con i contenuti** e di **piegarli secondo personali esigenze**, mette a disposizione la **capacità di memorizzare** contenuti, schemi, passaggi didattici, ecc.

Se ben organizzati e motivati, nel giro di qualche anno potrebbe essere possibile dotare il nostro istituto di **materiale didattico fruibile da docenti ed allievi** con diverse modalità, tale da costituire un importante risparmio economico rispetto sia ai libri di testo sia al materiale di supporto (*atlanti, video didattici, materiale per allievi non italiani, materiale per DSA, ecc.*).

Proviamo a fare *alcuni esempi* dei più comuni applicativi:

- Produzione di eserciziari
- Interattività con l'esercizio (*seleziona, evidenzia, sottolinea, trascina, sposta, metti in ordine, completa, organizza, ecc.*)
- Impaginazione funzionale di un testo (*evidenzia i paragrafi, mettili in ordine, dai un titolo ai singoli capoversi, ecc.*)
- Completare il testo con adeguato materiale iconografico
- Fare tabelle e schemi
- Facilitare la scrittura e la lettura per gli allievi con DSA

¹ e dimostrare agli studenti che i campi del sapere si intrecciano fra di loro; sapere è comprendere, collegare, possedere e non solo ripetizione di contenuti acquisiti dal LdT.

- Comprendere la logica delle operazioni
 - Semplificare procedimenti per gli allievi con difficoltà di calcolo
- Excel**
- Fare tabelle semplici e complesse
 - Ricavare dati da lunghi elenchi
 - Costruire registri per i docenti e registri degli allievi
-
- La presentazione come supporto di una spiegazione (*sia da parte del docente sia dell'allievo*)
- Power Point**
- La costruzione di un testo multimediale
 - Costruzione di quiz didattici
 - Uso creativo a commento di poesie e brani musicali
 - Presentazioni creative di uscite didattiche
-
- Registrazioni e manipolazioni audio
 - Costruire materiale per il ripasso disciplinare
 - Lezioni sul cellulare²
 - Uso creativo e didattico dell'audio e del video
 - Servizi video delle più interessanti esperienze didattiche
- Podcast**
-
- Mappe concettuali
 - Mappe per ricordare
 - Mappe per studiare
 - Mappe di relazione
- Mappe**

C'è un punto importante da ribadire: il corso è un'occasione per darci la possibilità di parlare di **comuni strategie educative e formative**: l'apprendimento passa attraverso l'azione (*"Individuals cannot understand something without acting on it"* – l'individuo non può comprendere qualcosa senza interagire con essa)³.

- Computer personale portatile
- Strumenti**
- Pen drive
 - Collegamento internet (a domicilio)

² Perché non sfruttare le tecnologie che i ragazzi amano? Perché non usare i loro cellulari per metterci dentro anche una bella poesia, una regola di geometria, o delle semplici considerazioni dei docenti?

³ *Ciò che guida l'apprendimento più di ogni altra cosa è la comprensione e lo sforzo fatto nel completare un compito o una attività* (Jonassen)